



Chinese Language Teachers Association, USA (CLTA) 美國中文教師學會 (美国中文教师学会)

Website: <https://clta-us.org> E-mail: hq@clta-us.org

2026 年 4 月活动表
CLTA Events List (April 2026)

Title 报告主题	Speaker 主讲人	Time 时间 ET=Eastern Time CT=Central Time MT=Mountain Time PT=Pacific Time	Zoom Link/ 活动链接	Organizer 组织方	Contact Person 联系人
当中文项目被推向悬崖边:如何突围与逆转?	Zishan Huang, Yajing Li, Shihong Zhang	8:00 PM-9:30 PM ET, on Wednesday, April 15	注册链接: https://brown.zoom.us/join/register/01JhaTYURjestUEMHRLI2w#/registration	Special Task Force: Advocacy	汪洋
作为“桥梁课”的古代汉语课:从课程理念到教学实践	吕珏	7:00 PM-8:30 PM ET, on Saturday, April 18	Zoom ID: 9544972748	跨学科高年级中文 教学兴趣小组	高畔畔
《好东西》是怎样一部“脱口秀电影”	王卓异	8:30 PM-10:00 PM ET, on Saturday, April 18	https://iu.zoom.us/j/87378191842?pwd=DBgBPDtvZy058i3zvm6ulccM3M2OHg.1	中文电影教学兴趣 小组	Chuan-Hui Weng 翁絹惠

Professional Development Committee:

蔡罗一、高畔畔、钱之莹、俞巧娜 (Chair)

当中文项目被推向悬崖边：如何突围与逆转？

Wednesday, April 15, 8:00–9:30 PM (Eastern Time)

Presented by the CLTA Advocacy Special Task Force

两个新泽西学区，两个危机时刻：

一个项目被学监直接宣布取消；
一个在校董会前夕面临被砍。



Scan for registration

危机突至，老师与家长迅速行动：

老师连夜撰写抗议信，据理力争，捍卫项目与自身权益；
家长紧急动员，在校董会现场排队发言，持续数小时与校方正面交锋。

从措手不及，到集体行动；从山重水复，到柳暗花明。

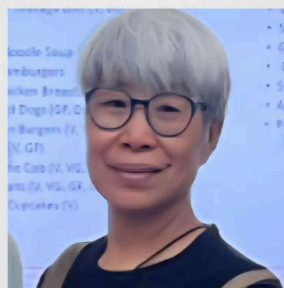
两个中文项目，**全部得以保留！**

本次讲座邀请两场“中文项目保卫战”的亲历教师，
无私分享他们的实战经验与心路历程：

- 如何应对突发的项目取消或行政决定
- 如何迅速动员家长与社区力量
- 如何联合专业倡议组织(如NELL)为中文项目助力
- 如何撰写有影响力的抗议信
- 如何从危机中反思与提升课程，通过课程创新与拓展吸引更多学生



主讲人： Zishan Huang
Montville Township High School



主讲人： Yajing Li
West Orange High School
West Orange, NJ



特邀嘉宾： Shihong Zhang
Chinese Teacher in
Glen Ridge High School
Board Chair of the New Jersey
Chinese Teachers Association

CLTA - SIG

跨学科高年级中文教学小组主办

作为“桥梁课”的古代汉语课： 从课程理念到教学实践

吕珏 *Jue Lu*

Lecturer in Chinese Language

PhD, Washington University in St. Louis



本讲座基于报告人在普林斯顿大学任教期间的古代汉语教学实践，探讨如何将古代汉语课设计成一门“桥梁课”：连接古代汉语与现代汉语的学习，贯通内容课与语言课的教学，并建立古代思想与现代意识之间的联系。同时进一步探索面向不同语言水平学生的教学可能。

美东时间四月十八日周六晚七点

18 APRIL 2026 | 7:00-8:30 P.M. ET

ZOOM ID: 9544972748



CLTA-SIG
CHINESE LANGUAGE FILM EDUCATION EXCHANGE
中文电影教学兴趣小组

《好东西》是怎样一部“脱口秀电影”



本讲座以2024年的中国电影《好东西》为中心，全面深入分析这部电影与当代中国女性脱口秀之间在文化层面的深度同构关系。讲座将指出，《好东西》之所以可以被理解为一部“脱口秀电影”，并不只是因为它语言机敏、笑点突出，而更在于它在人物关系、情感结构、表达方式与社会想象上，都与当代中国女性脱口秀形成了深刻呼应。通过这一视角，讲座将重新理解《好东西》的文化意义，它所呈现的当代中国女性表达的新变化，并讨论它对于华语语言文化教学可能有什么样的使用价值。

APRIL
18
2026



Sat. 8:30PM EST

Meeting ID 87378191842
Passcode: A12345



主讲：王卓异教授
美国汉密尔顿学院东亚系终身教授、系主任，长期从事华语电影与好莱坞电影研究，已编著三部学术著作，发表中英文论文数十篇，曾在世界多国进行过近两百场学术演讲。

